

# ZUSAMMENFASSUNG REGELWERK KUMITE UND KATA 2012

## 1) KLEIDUNGSORDNUNG:

AO: Blauer Gürtel, steht links.

AKA: Roter Gürtel, steht rechts.

- Zahnschutz, Faustschutz, Fußschutz, Schienbeinschoner, Brustschutz, Körperschutz (EKF/WKF) und Tiefschutz (S/J) sind Pflicht!
- Cadets müssen die vorgeschriebene Gesichtsmaske tragen (WKF/ EKF)!
- Die Ärmel der Jacke müssen die Unterarme mindestens zur Hälfte bedecken.
- Die Hosen müssen zwei Drittel des Schienbeins bedecken.
- Ärmel und Hosenbeine nicht hochrollen!
- Die Jacke darf max. drei Viertel des Oberschenkels bedecken.
- Brillen sind bei Kata und Kumite verboten!

## 2) BEWERTUNG:

Ein Kampf ist entschieden, wenn ein Kämpfer eine klare Führung von 8 Punkten erreicht hat, bei Kampfe die höhere Punktzahl besitzt, oder indem eine Entscheidung gegen seinen Gegner durch Hantei, Hansoku, Shikkaku oder Ippon fällt.

Bei Punktgleichheit nach normaler Kampfzeit wird die Entscheidung durch Hantei gefällt. Die 4 Judges und der Referee haben jeweils eine Stimme. Hikiwake gibt es nur im regulären Teamkampf. Die Entscheidung wird auf Grund folgender Kriterien gefällt: Haltung, Kampfgeist, Kraft, Technik, Taktik, Initiative.

### Wertungen:

Yuko	1 Punkt
Wazari	2 Punkte
Ippon	3 Punkte

Eine Wertung wird gegeben, wenn die Technik entsprechend der folgenden Kriterien in eine der Zielregionen (Kopf / Gesicht / Hals / Bauch / Brust / Rücken / Seite) ausgeführt wird.

1. Gute Form (Eine gut ausgeführte Technik, effektiv innerhalb traditioneller Karatebegriffe)
2. Korrekte Haltung (Keine böswillige Haltung, Konzentration ohne schlechte Absichten)
3. Kraftvolle Ausführung (Kraft und Geschwindigkeit der Technik)
4. Zanshin (Wachsämkeit – totale Konzentration – vor, während und nach der Technik)
5. Gutes Timing (Ausführung der Technik so wählen, dass sie möglichst effektiv ist)
6. Korrekte Distanz (Distanz so wählen, dass die Technik den größten Nutzen hat)

**Yuko** wird gewertet für

1. Chudan- oder Jodan-Fauststöße
2. Uchi-Techniken

**Wazari** wird gewertet für

1. Chudan-Fußtechniken

**Ippon** wird gewertet für

1. Jodan-Fußtechniken
2. Wertungstechnik am geworfenen, gefegten oder selbst gefallenen Gegner (Oberkörper am Boden)

Aus Sicherheitsgründen sind Würfe verboten, bei denen der Gegner geworfen wird, ohne festgehalten zu werden, solche, die gefährlich sind oder solche, bei denen die Wurfhöhe oberhalb des Gürtels (Hüfte) des Werfenden liegt. Außerdem sind Würfe verboten, bei denen sich der Angreifer abduckt und den Gegner unterhalb des Bauches fasst und hochhebt oder die Beine des Gegners fasst, um zu werfen. Diese Würfe und auch der vom

**Kampfrichter unterbrochene Versuch ziehen eine Verwarnung oder Strafe der Kategorie 1 nach sich.** Ausnahmen sind konventionelle Karate-Fegetechniken, welche es nicht erfordern, dass der Gegner während der Ausführung festgehalten wird, wie z.B. Ashi Barai, Ko Uchi Gari, Kani Waza. Nach einem regelkonformen Wurf bzw. Feger werden **2 Sekunden** Zeit zum Punkten eingeräumt.

### 3) VERBOTENES VERHALTEN:

#### Kategorie 1:

1. Techniken mit massivem Kontakt ohne Rücksicht auf die Zielregion / Kontakt zur Kehle
2. Angriffe auf Arme, Beine, Leiste, Gelenke oder Spann
3. Angriffe zum Gesicht mit offenen Handtechniken
4. Gefährliche oder verbotene Wurftechniken

#### Kategorie 2:

1. Vortäuschen oder Übertreiben einer Verletzung
2. Verlassen der Kampffläche (Jogai)
3. Selbstgefährdung oder das Fehlen adäquater Maßnahmen zur Selbstverteidigung (Mubobi)
4. Kampfvermeiden (Kontinuierliches Zurückweichen)
5. Fassen, Klammern, Ziehen, Drücken oder Brust-an-Brust-Stehen ohne den Versuch innerhalb von 2 Sekunden eine Technik oder einen Wurf auszuführen
6. Unkontrollierte Angriffe (wenn sie nicht treffen)
7. **Vorgetäuschte** Angriffe mit dem Kopf, Knie oder Ellenbogen
8. Sprechen, Missachten der Befehle des Kampfrichters, Verletzungen der Etikette
9. Passivität

#### Erklärungen:

- Bei Senioren sind leichte, kontrollierte Berührungen zum Gesicht, Kopf und Nacken erlaubt. Aber keine Berührung am Kehlkopf! Die Distanz bei Jodantechniken beträgt von Skintouch bis 5cm.
- Bei **Junioren/Jugend/Schüler/Kinder muss auch schon bei einer leichten Faustberührung** zum Kopf, Gesicht, Hals (Maske-EKF/WKF) verwarnt oder bestraft werden! Nur Jodan Fußtechniken dürfen bei Skintouch positiv bewertet werden! **Die Distanz bei Jodantechniken beträgt bis 10 cm.**
- Wird ein Gegner aus der Kampffläche geschoben oder geworfen, so ist das kein Jogai!
- Unhöfliches Benehmen eines Sportlers oder Trainers/Betreuers kann zu Shikkaku aller Wettkämpfer der Delegation führen.
- **Atoshibaraku wird 10 Sekunden vor Beendigung des Kampfes angekündigt.**
- Die erlaubte Zeit nach einem Wurf oder Fassen um eine Technik/Wurf zu machen beträgt **2 Sekunden**
- Die Signale **Mienai und Torimasen** beim Seitenkampfrichter und **Überdenken** beim Hauptkampfrichter entfallen.

### 4) VERWARNUNGEN/STRAFEN:

**Chukoku (Verwarnung):** Wird bei geringen Vergehen oder bei der ersten geringeren Regelverletzung ausgesprochen. Die Möglichkeit zu gewinnen wurde durch das Foul des Gegners nicht beeinträchtigt!

**Keikoku (Verwarnung):** Wird bei geringeren Verstößen erteilt, nachdem bereits Chukoku im selben Kampf ausgesprochen wurde. Oder für Regelverletzungen, die nicht ernsthaft genug sind, um mit Hansoku-Chui bestraft zu werden. Keikoku kann direkt erteilt werden, wenn die Möglichkeit zu gewinnen durch das Foul leicht beeinträchtigt wurde.

**Hansoku-Chui (Verwarnung vor einer Disqualifikation):** Wird für Regelverstöße gegeben, für die während des Kampfes bereits Keikoku erteilt wurde. Hansoku-Chui kann auch direkt erteilt werden für schwere Regelverstöße, die nicht Hansoku verdienen. Die Gewinnchancen des Gegners wurden durch das Foul ernsthaft beeinträchtigt.

**Hansoku:** Diese **Strafe** erfolgt auf ernsthafte Verstöße oder nachdem bereits Hansoku-Chui erteilt wurde. Bei Hansoku wird der Kämpfer disqualifiziert. Hansoku wird für kumulative Strafen erteilt, kann aber auch bei schwerwiegenden Regelverletzungen direkt ausgesprochen werden, wenn die Gewinnchancen des Gegners durch das Foul auf Null reduziert sind.

**Shikkaku (Strafe):** Disqualifizierung vom gesamten Turnier, einer Meisterschaft oder längere Sperre. Kann nur in Absprache mit Mattenchef und Seitenkampfrichtern erteilt werden. Die Grenzen des Shikkaku werden von der Kampfrichterkommission bestimmt. Wird erteilt bei böswilligem Verhalten und Benehmen, das dem Prestige oder der Ehre des Karate-Do schaden. Shikkaku muss öffentlich verkündet werden.

#### Erklärungen:

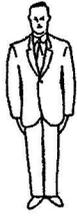
- Kategorie 1 und Kategorie 2 Strafen/Verwarnungen addieren sich nicht über Kreuz.
- 10-Sekunden-Regel: Der Kämpfer wird umgeworfen, fällt hin oder wird niedergeschlagen und kommt nicht innerhalb von 10 Sekunden wieder ganz auf die Beine. Der Kämpfer ist kampfunfähig! Er darf nicht mehr kämpfen! Hansoku (Kontakt) / Shikkaku (Vortäuschen) / Kiken (Sturz ohne Foul). Der Arzt muss sich den Kämpfer anschauen!
- Mattenflucht und Jogai bei weniger als 10 Sekunden Kampfzeit werden direkt mit Hansoku-Chui verwarnt. Auch unnötiges Klammern wird in den letzten 10 Sekunden als „Kampfvermeiden“ gewertet!
- Eine Verwarnung/Strafe für Mubobi darf nur gegeben werden, wenn es einen Kontakt bzw. eine Verletzung gibt! Es darf nicht gleichzeitig der Gegner für Kontakt verwarnt/bestraft werden.
- In der Kategorie 1 darf übersprungen werden, je nach Schwere der Verletzung
- In der Kategorie 2 wird in den letzten 10 Sekunden (Mattenflucht direkt Hansoku-Chui), bei Übertreiben eines Kontaktes (mindestens Hansoku Chui auch Hansoku möglich), bei Passivität oder bei Shikkaku (z.B. Vortäuschen einer Verletzung) übersprungen.
- Der Referee benötigt für die Vergabe von Punkten/Verwarnungen/Strafen mindesten zwei Judges, die für einen Sportler das gleiche Signal zeigen.
- Zeigen zwei Judges die gleiche Wertung/Verwarnung/Strafe, so muss der Referee den Kampf unterbrechen
- Zeigen zwei Judges für den gleichen Sportler verschiedene Wertungen/Strafen, so wird die niedrigere Wertung/Strafe gegeben
- Zeigen zwei Judges für einen Sportler eine Wertung und die beiden anderen Judges für den anderen Sportler, so werden beide Wertungen gegeben (nur bei Ai-Uchi Techniken regelkonform).
- Wenn zwei Judges eine Wertung für den gleichen Sportler anzeigen, aber der Referee einen Kontakt gesehen hat, so kann er dies den Judges mit der entsprechenden Gestik anzeigen.
- Zeigen zwei Judges Kontakt und zwei Judges eine Wertung für den gleichen Sportler, kann der Referee entscheiden, ob der Kontakt oder die Wertung gegeben werden (gilt auch in anderen 2:2-Sonderfällen für den gleichen Sportler).
- Werden von einem Sportler zwei wertbare Techniken ausgeführt, bevor der Referee den Kampf unterbricht, so wird die höhere Wertung gegeben (z.B. Yaku Zuki und Mawashi Geri Jodan).

#### 5) ENTSCHEIDUNGSKRITERIEN KATA

Die Kata muss mit Kompetenz ausgeführt werden und ein klares Verständnis der traditionellen Prinzipien zeigen, welche in ihr enthalten sind. Bei der Bewertung der Ausführung durch einen Wettkämpfer oder ein Mannschaft haben die **fünf Kampfrichter** auf folgendes zu achten:

- a) Eine realistische Demonstration der Bedeutung der Kata.
- b) Verständnis für die verwendeten Techniken (Bunkai)
- c) Gutes Timing, Rhythmus, Geschwindigkeit, Balance und Krafteinsatz.
- d) Korrekte, angemessene Atmung als Hilfe zum Kime.
- e) Richtige Zentrierung der Aufmerksamkeit (Chakugan) und der Konzentration.
- f) Korrekte Stellungen (Dachi) mit richtiger Spannung in den Beinen und den Fußsohlen flach auf dem Boden.
- g) Angemessene Spannung im Unterbauch (Hara) und keine Aufwärts- Abwärtsbewegungen der Hüfte in der Bewegung.
- h) Korrekte Form (Kihon) des demonstrierten Stils.
- i) Die Durchführung sollte auch mit Blick auf weitere Kriterien bewertet werden, wie z.B. der Schwierigkeitsgrad der gezeigten Kata.
- j) Im Mannschaftswettbewerb ist ein weiterer Wertungsfaktor die Synchronität ohne Hilfe (Einsatzzeichen).

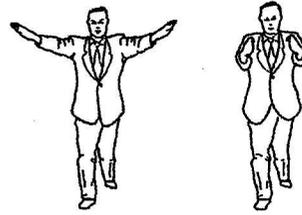
SHOBU HAJIME



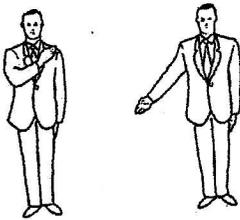
YAME



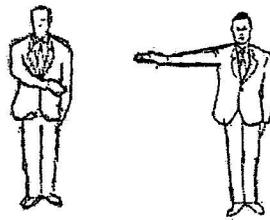
TSUZUKETE HAJIME



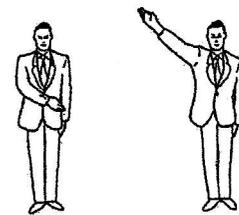
YUKO (One point)



WAZA-ARI (Two Points)



IPPON (Three Points)



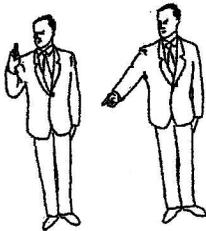
CATEGORY 1 OFFENCE  
(used without further signal for CHUKOKU)



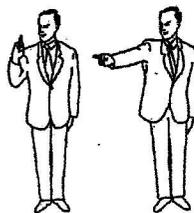
CATEGORY 2 OFFENCE  
(used without further signal for CHUKOKU)



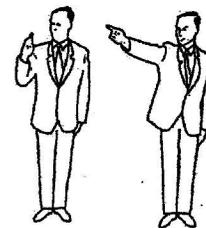
KEIKOKU



HANSOKU CHUI



HANSOKU



NO KACHI (Win)

